

ARTEFACTUS Cultural Project + VIBRIA | Asociación de Arte y Cultura

No me beses en el cuello



Del 9
al 12 de
abríl de
2026

Artefactus Cultural Center 📍 12302 SW 133rd CT. Miami, FL 33186

☎ (786) 704.5715 www.artefactus.org ✉ info@artefactus.us 📷 [artefactusproject](https://www.instagram.com/artefactusproject) ♿



Sobre la obra

No me beses en el cuello transita un territorio donde el mito y la historia se superponen. La caída de Ilión —la antigua Troya— se entrelaza con paisajes latinoamericanos marcados por el desplazamiento, la migración y la violencia. En ese cruce de tiempos y geografías aparece Sololá, una figura femenina que discurre entre ruinas, memorias y deseos, acompañada por un ángel que observa más de lo que puede salvar.

La obra se despliega como una serie de estaciones interiores más que como un relato lineal. Cada escena abre un estado distinto de conciencia: sueño, huida, descanso, confrontación. El lenguaje no describe el mundo: lo invoca. La voz, el silencio y el ritmo construyen un espacio teatral donde lo íntimo y lo político se encuentran.

En el fondo, la pieza propone una reflexión sobre la memoria y el cuerpo. El cuerpo femenino como territorio donde se inscriben la guerra, el deseo y la supervivencia, mientras la palabra emerge como una forma de resistencia frente al olvido.

En medio del exilio y la pérdida, el teatro se convierte en el lugar donde las voces dispersas de la historia pueden volver a escucharse.

Elenco

Laura Alemán • Rei Prado (USA)

Ily Batista • Carlos Manuel Delgado-Betancourt (Austria)

Imagen de cartel y programa de mano | Arturo Arocha

Videos de promoción | Steven Salgado

Supertítulos en inglés | Yaily González

Diseño sonoro e iluminación | Eddy Díaz-Souza

Operadora de sonido | Lina Echeverri

Maquillaje | Tamara Melián

Diseño escenográfico | Carlos Artime

Producción ejecutiva | Carlos Arteaga

Dramaturgia y puesta en escena | Eddy Díaz-Souza

Este proyecto cuenta con el apoyo del Departamento de Asuntos Culturales de Miami-Dade, a través de su programa de Intercambio Cultural (ICP), de VIBRIA | Kunst- und Kulturverein (Viena) y con el patrocinio de la National Latinx Theater Initiative.